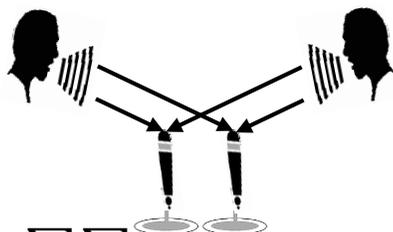


# (T-23) 多チャンネル階乗隠れマルコフモデルによる音響情景分析のための統合的アプローチ

樋口卓哉<sup>1</sup> 亀岡弘和<sup>1,2</sup>

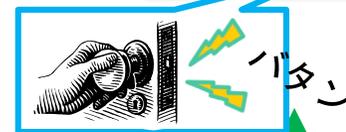
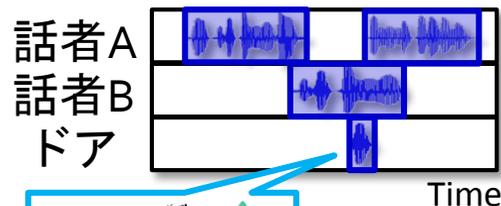
1. 東京大学大学院情報理工学系研究科 2. NTT コミュニケーション科学基礎研究所

## 混合音からの音源分離



$$y(t) = \sum_k \sum_{\tau} a_k(\tau) s_k(t - \tau) + n(t)$$

## 音響イベント検出

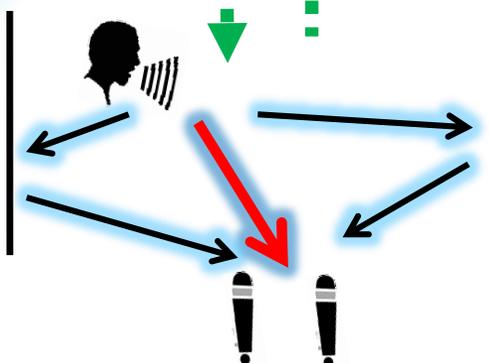


$$P(\Theta|Y) \propto P(Y|\Theta)P(\Theta)$$

$\Theta$ : 音響情景を表す様々なパラメータ集合

$Y$ : 観測信号 $y$ の集合

## 残響除去



$$a = \begin{pmatrix} 1 \\ \exp(j\omega d \cos\theta / B) \end{pmatrix}$$

$\theta_i$

## 到来方向推定

